

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

*Πρόγραμμα Καλλιέργειας Δεξιοτήτων
Πράξη: «Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στις δεξιότητες
μέσω εργαστηρίων» (MIS 5092064)*



ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ 2014-2020» που συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και
την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο)



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης





ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

**ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ : ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ –
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ & ΕΥΘΥΝΗ**
1. Ανθρώπινα δικαιώματα, Συμπερίληψη

Έχω δικαίωμα κι εγώ...





Φιλοσοφία – Σκοπιμότητα του προγράμματος

Κύριος σκοπός του προγράμματος με τίτλο «Έχω δικαίωμα και εγώ,,,» είναι η δημιουργία των προϋποθέσεων για μια πρώτη επαφή και γνωριμία των μικρών μαθητών με τα ανθρώπινα δικαιώματα και ειδικότερα των παιδιών. Η κατανόηση της σημασίας τους, η αναγνώριση στην ζωή των ίδιων και των άλλων, η προστασία τους και η εφαρμογή τους σε προσωπικό και κοινωνικό επίπεδο, αποτελεί βασικό στόχο στο πρόγραμμα.

Όπως έχει ήδη καταγραφεί (Gollob, Weidinger, 2008:128) η διάκριση ανάμεσα στις ανάγκες και τις επιθυμίες, ο σεβασμός της διαφορετικής ταξινόμησης ορισμένων δικαιωμάτων έναντι άλλων και η ταυτόχρονη αποδοχή της οικουμενικότητας των δικαιωμάτων προϋποθέτει μια μακροπρόθεσμη μαθησιακή διαδικασία. Ωστόσο η οικοδόμηση των σχετικών εννοιών, μπορεί να γίνει στην αρχή της τυπικής εκπαίδευσης (Compasito, 2012:31) και να βασιστεί στις ήδη κατακτημένες γνώσεις των παιδιών γύρω από τον κόσμο. Αυτή είναι και η πρόταση του προγράμματος «Έχω δικαίωμα και εγώ...».

Η προετοιμασία των μικρών μαθητών για την προσαρμογή σε διάφορες καταστάσεις της κοινωνικής τους ζωής και την αποτελεσματική ανταπόκριση των προκλήσεων, εστιάζει σε μια επιμέρους κατηγορία, εκείνων των Δεξιοτήτων της κοινωνικής τους ζωής (αυτομέριμα, κοινωνικές δεξιότητες, ενσυναίσθηση και ευαισθησία, πολιτειότητα, προσαρμοστικότητα, ανεκτικότητα και υπευθυνότητα).

Πληροφορίες υλοποίησης

Το πρόγραμμα εξελίσσεται στη λογική εφαρμογής ενός **Project**. Η έννοια αφορά την διαμόρφωση μιας συλλογικής δράσης, ενός σχεδίου δράσης και οργάνωσης δραστηριοτήτων, στις οποίες θα κληθούν να εμπλακούν οι μαθητές προκειμένου να ολοκληρώσουν κάθε φορά ένα σκοπό. Στο πλαίσιο αυτό η μάθηση αποκτά μαθητοκεντρικά χαρακτηριστικά. Βασίζεται στην ερευνητική εξερεύνηση και ανακάλυψη, σε συνεργατικές και ανοιχτές διαδικασίες μάθησης, σε βιωματικές καταστάσεις. Έμφαση επίσης δίνεται στις δυνατότητες των μαθητών να συνεισφέρουν στις δραστηριότητες ανάλογα με τις ικανότητες τους, οικοδομώντας τις έννοιες, τις αξίες, τις γνώσεις, τις δεξιότητες τους (κριτικής και δημιουργικής σκέψης) και τις στάσεις τους, μέσα από την ενεργητική προσωπική εμπλοκή τους στη μαθησιακή διαδικασία. Κύρια μορφή οργάνωσης της τάξης, είναι η εργασία σε ομάδες. Προτείνονται επιπλέον και δράσεις στις οποίες οι μαθητές θα κληθούν να εργαστούν ατομικά, αλλά και να συνεργαστούν στην ολομέλεια της τάξης (κατά την εκκίνηση των δραστηριοτήτων αλλά και στις φάσεις ανατροφοδότησης, διαμορφωτικής αξιολόγησης και συζήτησης των επιμέρους εργασιών). Για την καλλιέργεια των δεξιοτήτων ζωής, την οικοδόμηση της έννοιας των δικαιωμάτων, την εφαρμογή και διεκδίκηση τους, αξιοποιήθηκαν ο καταϊγισμός ιδεών, οι ερωτήσεις ανοικτού τύπου, η συζήτηση, η μελέτη περίπτωσης, η ζωγραφική, το κολλάζ, η χρήση τεχνολογίας.



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΣΧΟΛΕΙΟ	Νηπιαγωγείο Τραγανού	ΤΜΗΜΑ 1ο & 2ο	ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ: 2021-2022
Θεματική	3. Ενδιαφέρονται και Ενεργώ	Υποθεματική	Ανθρώπινα δικαιώματα, Συμπερίληψη
ΒΑΘΜΙΔΑ / ΤΑΞΕΙΣ	Νήπια / Προνήπια		
Τίτλος	Έχω δικαίωμα κι εγώ...		
Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου	Δεξιότητες 21ου αιώνα (4cs), Ψηφιακές Δεξιότητες, Δεξιότητες του Νου		
Σύνδεση με τη Βασική Θεματική	Υποθεματική 1 Ανθρώπινα δικαιώματα, σεβασμός στη διαφορετικότητα, αντιμετώπιση διακρίσεων, συνεργασία/συνεργατικότητα, κοινωνική ευαισθησία, συμπερίληψη, διαμεσολάβηση, επίλυση συγκρούσεων		



Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	Εργαστήριο / τίτλος	Δραστηριότητες
<p>Δεξιότητες 21^{ου} αι. Επικοινωνία Δεξιότητες Ακρόασης και Παρατήρησης Να ακούει προσεκτικά τους άλλους και αποτελεσματικά. Να αναγνωρίζει, να εκφράζει και να διαχειρίζεται συναισθήματα. Να εκφράζει απόψεις, να ανταλλάσσει πληροφορίες.</p> <p>Δεξιότητες συνεργασίας Να οικοδομεί θετικές σχέσεις με τους άλλους ανθρώπους. Να προσπαθήσει να εργαστεί ως μέλος μιας ομάδας και να συμβάλλει στην ομαδική εργασία στον βαθμό που του/της αναλογεί.</p> <p>Δεξιότητες Κριτικής Σκέψης Να οικοδομεί συλλογισμούς μέσα από προσεκτική παρατήρηση. Να εντοπίζει ομοιότητες και διαφορές. Να περιγράφει τρόπους με τους οποίους οι σκέψεις και τα συναισθήματα επηρεάζουν την συμπεριφορά του/της.</p> <p>Δεξιότητες δημιουργικότητας Να αναζητά νέες προσεγγίσεις στην εργασία Να πειραματίζεται με τη δημιουργία μιας νέας ιδέας δίνοντάς της νέα μορφή.</p> <p>Δεξιότητες ζωής Να δείχνει προθυμία να συνεργαστεί και να δουλέψει με άλλους</p> <p>Ψηφιακές Δεξιότητες Να ψάχνει για απλά δεδομένα</p>	<p>Ας γνωριστούμε διαφορετικά...</p> 	<p>Αναγνώριση του προβλήματος και συζήτηση στην ολομέλεια (γιατί γίνεται αυτό;)</p> <p>Δημιουργία συμβολαίου με τους κανόνες που θα ακολουθήσουμε στην τάξη και στο εργαστήριο (τι είναι καλύτερο να κάνουμε;)</p> <p>Δίνουμε έτοιμες εικόνες (ασπρόμαυρες) στα παιδιά, να τις χρωματίσουν και φτιάχνουμε πίνακα αναφοράς με τους κανόνες που τον αναρτούμε στην τάξη.</p> <p>Με μουσική που επιλέγουν τα παιδιά, κινούνται στο χώρο και στο σταμάτημα της μουσικής βρίσκουν ένα φίλο και γίνονται ζευγάρια .`</p> <p>Τα παιδιά βλέπουν εικόνες παιχνιδιών και αποφασίζουν τι θα ήθελαν να έχουν για να είναι χαρούμενα(το αγαπημένο τους παιχνίδι). Στη συνέχεια συζητούν μεταξύ τους και ζωγραφίζουν στα τραπεζάκια σε ζευγάρια αυτό που επέλεξαν (Φύλλο) και αντιγράφουν τα ονόματα των παιχνιδιών από τις καρτέλες με τις εικόνες των παιχνιδιών .</p> <p>Στην ολομέλεια συζητούν και παρουσιάζουν αυτό που ζωγράρισαν (εντοπίζουν ομοιότητες και διαφορές).</p> <p>Με μουσική τα παιδιά χαλαρώνουν , ενώ η νηπιαγωγός τους ζητά να πουν τι τους άρεσε περισσότερο.</p>
<p>Δεξιότητες 21^{ου} αι. Επικοινωνία Δεξιότητες Ακρόασης και Παρατήρησης Να ακούει προσεκτικά τους άλλους και αποτελεσματικά. Να αναγνωρίζει, να εκφράζει και να</p>		<p>Το εργαστήριο ξεκινά με την μουσική που έχουν ορίσει.</p> <p>Η νηπιαγωγός κάνει την σύνδεση με το προηγούμενο εργαστήριο και παρουσιάζει τα θέλω των παιδιών. Στη συνέχεια δείχνει εικόνες παιδιών</p>



διαχειρίζεται συναισθήματα.
Να εκφράζει απόψεις, να ανταλλάσσει πληροφορίες.

Δεξιότητες συνεργασίας

Να οικοδομεί θετικές σχέσεις με τους άλλους ανθρώπους.
Να εργάζεται ως μέλος μιας ομάδας και να συμβάλλει στην ομαδική εργασία στον βαθμό που του/της αναλογεί.

Δεξιότητες Κριτικής Σκέψης

Να οικοδομεί συλλογισμούς μέσα από προσεκτική παρατήρηση.
Να αναγνωρίζει χαρακτηριστικά.
Να εντοπίζει ομοιότητες και διαφορές.
Να περιγράφει τρόπους με τους οποίους οι σκέψεις και τα συναισθήματα επηρεάζουν την συμπεριφορά του/της.

Δεξιότητες δημιουργικότητας

Να αναζητά νέες προσεγγίσεις στην εργασία
Να επεκτείνει τη νέα ιδέα σε νέα ηλεκτρονική μορφή.

Δεξιότητες ζωής

Να δείχνει προθυμία να συνεργαστεί και να δουλέψει με άλλους.
Να προσπαθεί να κατανοήσει τα όσα συμβαίνουν στους άλλους προσεγγίζοντας από την άλλη σκοπιά.
Να μπορεί να αναγνωρίζει πότε χρειάζονται βοήθεια

Ψηφιακές Δεξιότητες

Να ψάχνει για απλά δεδομένα (εικόνα).
Να χρησιμοποιεί το κατάλληλο λογισμικό για τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου

Δεξιότητες του Νου

Να ακολουθεί ρουτίνες σκέψεις και να αναστοχάζεται.

Η κάθε ανάγκη έχει ένα όνομα: δικαίωμα



που έχει βρει απο την Unicef (να παίζουν με φίλους ,μόνα τους ,στο δρόμο ,να διασκεδάζουν, να εργάζονται.....) και ρωτά <<τι έχουν ανάγκη αυτά τα παιδιά;>>. Μέσα από τις κατάλληλες ερωτήσεις γίνεται σύγκριση με τα θέλω των παιδιών και ο διαχωρισμός ανάγκες- επιθυμίες (ρουτίνες σκέψης, βλέπω σκέφτομαι ,αναρωτιέμαι)

Η Ν. τοποθετεί τις εικόνες αυτές στο πάτωμα και τα παιδιά με μουσική περιφέρονται στο χώρο. Στο σταμάτημα της μουσικής επιλέγουν μια εικόνα και ζωγραφίζουν την ανάγκη του παιδιού που είναι στην εικόνα. (Φύλλο)

Στην ολομέλεια η νηπιαγωγός καταγράφει τις ανάγκες των παιδιών στις φωτογραφίες και δημιουργεί ένα **εννοιολογικό χάρτη** .Στη συνέχεια ρωτά τα παιδιά ποιες είναι οι δικές τους ανάγκες και δημιουργεί ένα νέο **εννοιολογικό χάρτη** με τις ανάγκες των παιδιών της τάξης.

Η νηπιαγωγός ονομάζει τις ανάγκες αυτές **δικαιώματα** και εξηγεί στα παιδιά ότι όλοι έχουν τα ίδια δικαιώματα.

Η νηπιαγωγός έχει αποθηκεύσει στην επιφάνεια εργασίας ένα φάκελο με εικόνες δικαιωμάτων. Τα παιδιά στην γωνιά του υπολογιστή επιλέγουν ένα δικαίωμα και αντιγράφουν το όνομα του δικαιώματος στον υπολογιστή. Με βάση τα δεδομένα, δημιουργείται ένα **συννεφόμελο** το οποίο θα γίνει η κονκάρδα του εργαστηρίου, που θα βάζουν τα παιδιά στην έναρξη του κάθε εργαστηρίου.

Συμβολισμός δικαιωμάτων (Φύλλο εργασίας)

Συγκρίνουμε την κονκάρδα μας με τις αντίστοιχες των νηπιαγωγείων Χαβαρίου και Καλυβίων με τα οποία συνεργαζόμαστε.




		<p>Με τις κάρτες- εικόνες η νηπιαγωγός δημιουργεί ψηφιακό παιχνίδι (memo, learning apps...)</p> <p>Με μουσική τα παιδιά χαλαρώνουν, ενώ η νηπιαγωγός τους ζητά να πουν τι τους άρεσε περισσότερο.</p>
<p>Δεξιότητες 21^{ου} αι. Επικοινωνία Δεξιότητες Ακρόασης και Παρατήρησης Να ακούει προσεκτικά τους άλλους και αποτελεσματικά. Να αναγνωρίζει, να εκφράζει και να διαχειρίζεται συναισθήματα. Να εκφράζει απόψεις για τα δεινά που βλέπει να συμβαίνουν σε άλλους. Να λαμβάνει υπόψη τα συναισθήματα των άλλων.</p> <p>Δεξιότητες συνεργασίας Να οικοδομεί θετικές σχέσεις με τους άλλους ανθρώπους. Να εργάζεται ως μέλος μιας ομάδας και να συμβάλλει στην ομαδική εργασία στον βαθμό που του/της αναλογεί.</p> <p>Δεξιότητες Κριτικής Σκέψης Να οικοδομεί συλλογισμούς μέσα από προσεκτική παρατήρηση. Να αναγνωρίζει χαρακτηριστικά. Να εντοπίζει ομοιότητες και διαφορές. Να περιγράφει τρόπους με τους οποίους οι σκέψεις επηρεάζουν την συμπεριφορά του/της.</p> <p>Δεξιότητες δημιουργικότητας Να αναζητά νέες προσεγγίσεις στην εργασία Να επεκτείνει τη νέα ιδέα σε νέα μορφή.</p> <p>Δεξιότητες του Νου Να ακολουθεί ρουτίνες σκέψεις και να αναστοχάζεται.</p> <p>Δεξιότητες Ζωής Να προσπαθεί να κατανοήσει τα όσα συμβαίνουν στους άλλους προσεγγίζοντας από την άλλη</p>	<p>Κι αν ήμουν εγώ;</p> 	<p>Το εργαστήριο ξεκινά με την μουσική που έχουν ορίσει και τα παιδιά φορούν την κονκάρδα τους.</p> <p>Η νηπιαγωγός κάνει την σύνδεση με το προηγούμενο εργαστήριο και επιλέγει να διαβάσει ένα παραμύθι σχετικό με τα δικαιώματα («η ζωή στην λουλουδόπολη»). Γίνονται ενδεικτικές ερωτήσεις σχετικά με το παραμύθι (ρουτίνες σκέψης).</p> <p>Ακολουθεί δραματοποίηση του παραμυθιού</p> <p>Τα νήπια ζωγραφίζουν τι τους άρεσε από το παραμύθι (Φύλλο εργασίας).</p> <p>Στην ολομέλεια η νηπιαγωγός ζητά από τα παιδιά να βρουν ποιο είναι το πρόβλημα κάνοντας τις εξής ερωτήσεις:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Για ποιο λόγο πιστεύετε ότι συμβαίνει αυτό; -Υπάρχει τρόπος για να μην συμβαίνει αυτό; -Τι θα κάνατε εσείς για μην επαναληφθεί; -Τι λύση θα δίνετε; <p>Συζητάμε για την Σύμβαση των Δικαιωμάτων της Unicef, για το έργο της οργάνωσης αυτής και το σήμα της. (Φύλλο εργασίας).</p> <p>Στέλνουμε με μείλ στους γονείς κάποιους πίνακες από γνωστούς ζωγράφους σχετικούς με τα δικαιώματα και τους ζητάμε να διαλέξουν με τα παιδιά έναν, να τον συζητήσουν με τα παιδιά ,να</p>




<p>σκοπιά.</p> <p>Να μπορεί να αναγνωρίζει πότε χρειάζονται βοήθεια</p> <p>Ψηφιακές Δεξιότητες Να χρησιμοποιεί το διαδίκτυο για αποστολή μηνυμάτων και πληροφοριών</p>		<p>εστιάζουν στο δικαίωμα που απεικονίζει ,να τον ζωγραφίσουν όπως μπορούν και να γράψουν ένα τίτλο για τον πίνακα.</p> <p>Με μουσική τα παιδιά χαλαρώνουν , ενώ η νηπιαγωγός τους ζητά να πουν τι τους άρεσε περισσότερο.</p>
<p>Δεξιότητες 21^{ου} αι. Επικοινωνία Δεξιότητες Ακρόασης και Παρατήρησης Να ακούει προσεκτικά τους άλλους. Να αναγνωρίζει, να εκφράζει και να διαχειρίζεται συναισθήματα. Να εκφράζει απόψεις, να ανταλλάσσει πληροφορίες.</p> <p>Δεξιότητες συνεργασίας Να οικοδομεί θετικές σχέσεις με τους άλλους ανθρώπους. Να εργάζεται ως μέλος μιας ομάδας και να συμβάλλει στην ομαδική εργασία στον βαθμό που του/της αναλογεί.</p> <p>Δεξιότητες Κριτικής Σκέψης Να οικοδομεί συλλογισμούς μέσα από προσεκτική παρατήρηση. Να αναγνωρίζει χαρακτηριστικά. Να εντοπίζει ομοιότητες και διαφορές. Να περιγράφει τρόπους με τους οποίους οι σκέψεις και τα συναισθήματα επηρεάζουν την συμπεριφορά του/της. Να αναστοχάζεται κριτικά και να επεξεργάζεται ένα θέμα από διαφορετικές πτυχές.</p> <p>Δεξιότητες δημιουργικότητας Να αναζητά νέες προσεγγίσεις στην εργασία Να επεκτείνει τη νέα ιδέα σε νέα μορφή. Να συνδέει ιδέες/λύσεις και να πειραματίζεται με τη δημιουργία μιας νέας ιδέας.</p> <p>Ψηφιακές Δεξιότητες Να χρησιμοποιεί εργαλεία για τη</p>	<p>Οι πίνακες μιλάνε για τα δικαιώματα</p> 	<p>Το εργαστήριο ξεκινά με την μουσική που έχουν ορίσει και τα παιδιά φορούν την κονκάρδα τους.</p> <p>Η νηπιαγωγός κάνει την σύνδεση με το προηγούμενο εργαστήριο ενώ τα παιδιά παρουσιάζουν τον πίνακα που ζωγράρισαν. Έχουμε εκτυπωμένους τους πίνακες που είχαμε στείλει στους γονείς και τα υπόλοιπα παιδιά προσπαθούν από την περιγραφή που κάνει το συγκεκριμένο παιδί να βρουν σε ποιο πίνακα αναφέρεται.</p> <p>Στο χαλί δημιουργούμε πίνακα διπλής εισόδου με χαρτοταινία και με κινητές εικόνες των παραπάνω πινάκων και τα παιδιά ψηφίζουν τον πιο δημοφιλή πίνακα. Στη συνέχεια δημιουργούμε ένα πίνακα διπλής εισόδου σε χαρτί, όπου το κάθε παιδί χρωματίζει το αντίστοιχο τετράγωνο στο οποίο αντιστοιχεί ο πίνακας που τους άρεσε περισσότερο.</p> <p>Με βάση τα αποτελέσματα τοποθετεί στο κέντρο τον πίνακα που άρεσε περισσότερο και ζητά από τα παιδιά να τον παρατηρήσουν. Απευθύνει ερωτήσεις:</p> <ul style="list-style-type: none"> -τι νομίζεις ότι βλέπεις στον πίνακα; -Τι νομίζεις ότι κάνει/ουν το/τα παιδιά; -Για ποιον λόγο νομίζεις ότι τον έφτιαξε ο ζωγράφος; -Τι νομίζεις ότι αισθάνεται/ονται το/τα παιδί/ά; - Αν αυτό το έργο είναι η μέση μιας ιστορίας, τι μπορεί να προηγήθηκε; Τι πρόκειται να συμβεί




<p>δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου.</p> <p>Δεξιότητες του Νου Να ακολουθεί ρουτίνες σκέψεις και να αναστοχάζεται.</p>		<p>στη συνέχεια;</p> <p>Ζωγραφίζουν το πριν και το μετά της ιστορίας σε φύλλο εργασίας.</p> <p>Δημιουργία ψηφιακού παζλ με την εικόνα του παραπάνω πίνακα.</p> <p>Συμπληρώνουν φύλλο εργασίας αντιστοιχίζοντας εικόνα δικαιώματος με την σωστή λέξη</p> <p>Με μουσική τα παιδιά χαλαρώνουν , ενώ η νηπιαγωγός τους ζητά να πουν τι τους άρεσε περισσότερο.</p>
<p>Δεξιότητες 21^{ου} αι. Επικοινωνία Δεξιότητες Ακρόασης και Παρατήρησης Να ακούει προσεκτικά τους άλλους. Να αναγνωρίζει, να εκφράζει και να διαχειρίζεται συναισθήματα. Να εκφράζει απόψεις, να ανταλλάσσει πληροφορίες.</p> <p>Δεξιότητες συνεργασίας Να οικοδομεί θετικές σχέσεις με τους άλλους ανθρώπους. Να εργάζεται ως μέλος μιας ομάδας και να συμβάλλει στην ομαδική εργασία στον βαθμό που του/της αναλογεί.</p> <p>Δεξιότητες Κριτικής Σκέψης Να οικοδομεί συλλογισμούς μέσα από προσεκτική παρατήρηση. Να αναγνωρίζει χαρακτηριστικά. Να εντοπίζει ομοιότητες και διαφορές. Να περιγράφει τρόπους με τους οποίους οι σκέψεις και τα συναισθήματα επηρεάζουν την συμπεριφορά του/της. Να επιχειρηματολογεί. Να αναστοχάζεται κριτικά για την ανάπτυξη των δικαιωμάτων σε διαφορετικές περιοχές του κόσμου.</p> <p>Δεξιότητες δημιουργικότητας Να αναζητά νέες προσεγγίσεις στην εργασία Να επεκτείνει τη νέα ιδέα σε νέα μορφή.</p>	<p>Τα δικαιώματα ζωντανεύουν</p> 	<p>Το εργαστήριο ξεκινά με την μουσική που έχουν ορίσει και τα παιδιά φορούν την κονκάρδα τους.</p> <p>Η νηπιαγωγός κάνει την σύνδεση με το προηγούμενο εργαστήριο.</p> <p>Στη συνέχεια διαβάζει το παραμύθι <<Το μονοπάτι του σοφού>> μέχρι ένα σημείο και οι μαθητές καλούνται να δώσουν το δικό τους τέλος. Ακολουθεί συζήτηση και επιχειρηματολογία. Εικονογραφούν το τέλος του παραμυθιού. Ανταλλάσσουν τις ιδέες τους με τα άλλα δυο νηπιαγωγεία (Χαβαρίου και Καλυβίων). Στο τέλος συγκρίνουμε με το πραγματικό τέλος του παραμυθιού. Ακολουθεί η δραματοποίησή του.</p> <p>Ζωγραφίζουν τι τους άρεσε περισσότερο.</p> <p>Δημιουργούμε ένα καμβά ,στον οποίο αναρτούμε τις ζωγραφιές όλων των σχολείων και στέλνουμε το link στους γονείς</p> <p>Με μουσική τα παιδιά χαλαρώνουν , ενώ η νηπιαγωγός τους ζητά να πουν τι τους άρεσε</p>



<p>Να επιχειρηματολογεί για την επιλογή μιας λύσης.</p> <p>Δεξιότητες του Νου Να ακολουθεί ρουτίνες σκέψεις και να αναστοχάζεται.</p>		<p>περισσότερο</p>
<p>Δεξιότητες 21^{ου} αι. Επικοινωνία Δεξιότητες Ακρόασης και Παρατήρησης Να ακούει προσεκτικά τους άλλους και αποτελεσματικά. Να αναγνωρίζει, να εκφράζει και να διαχειρίζεται συναισθήματα. Να εκφράζει απόψεις, να ανταλλάσσει πληροφορίες.</p> <p>Δεξιότητες συνεργασίας Να οικοδομεί θετικές σχέσεις με τους άλλους ανθρώπους. Να εργάζεται ως μέλος μιας ομάδας και να συμβάλλει στην ομαδική εργασία στον βαθμό που του/της αναλογεί.</p> <p>Δεξιότητες Κριτικής Σκέψης Να οικοδομεί συλλογισμούς μέσα από προσεκτική παρατήρηση. Να αναγνωρίζει χαρακτηριστικά. Να εντοπίζει ομοιότητες και διαφορές. Να περιγράφει τρόπους με τους οποίους οι σκέψεις και τα συναισθήματα επηρεάζουν την συμπεριφορά του/της. Να επιχειρηματολογεί.</p> <p>Δεξιότητες δημιουργικότητας Να αναζητά νέες προσεγγίσεις στην εργασία Να επεκτείνει τη νέα ιδέα σε νέα ηλεκτρονική μορφή. Να συνδέει ιδέες/λύσεις και να πειραματίζεται με τη δημιουργία μιας νέας ιδέας μέσω της χρήσης διαφορετικών υλικών. Να επιχειρηματολογεί για την επιλογή μιας λύσης. Να ψάχνει για απλά δεδομένα (εικόνα). Να χρησιμοποιεί διαφορετικές λέξεις/κλειδιά για να βρει τις πληροφορίες που θέλει.</p> <p>Δεξιότητες του Νου</p>	<p>Αποφασίζω και δρω για μένα και τους άλλους</p> 	<p>Το εργαστήριο ξεκινά με την μουσική που έχουν ορίσει και τα παιδιά φορούν την κονκάρδα τους.</p> <p>Η νηπιαγωγός κάνει την σύνδεση με το προηγούμενο εργαστήριο.</p> <p>Η νηπιαγωγός απευθύνει την ερώτηση <<αυτά που μάθαμε για τα δικαιώματα πως μπορούμε να πούμε και στους άλλους; >>Τα παιδιά συζητούν και όλοι μαζί αποφασίζουν να φτιάξουν μία αφίσα με τον τίτλο του προγράμματος και με ζωγραφιές των παιδιών σχετικά με τα δικαιώματα.</p> <p>Ψηφιακά παιχνίδια.</p> <p>Διαβάζουμε το παραμύθι <<Που πήγαν οι γονείς>> Ζωγραφίζουν τι τους άρεσε περισσότερο. (Φύλλο). Στέλνουμε τον σύνδεσμο στους γονείς από το animation με τα δικαιώματα (εμπέδωση) . Ζητάμε από τα παιδιά να φτιάξουν στο σπίτι με πλαστελίνη όποιο δικαίωμα θέλουν, παρακινούμενα από το βίντεο που είδαν. Με τη βοήθεια των γονιών τους φωτογραφίζουν την κατασκευή. Όλες οι φωτογραφίες αναρτώνται σε καμβά.</p> <p>Με μουσική τα παιδιά χαλαρώνουν , ενώ η νηπιαγωγός τους ζητά να πουν τι τους άρεσε περισσότερο</p>



<p>Να ακολουθεί ρουτίνες σκέψεις και να αναστοχάζεται. Να δημιουργεί κατασκευές</p>		
<p>Δεξιότητες 21^{ου} αι. Επικοινωνία Δεξιότητες Ακρόασης και Παρατήρησης Να ακούει προσεκτικά τους άλλους και αποτελεσματικά. Να αναγνωρίζει, να εκφράζει και να διαχειρίζεται συναισθήματα. Να εκφράζει απόψεις, να ανταλλάσσει πληροφορίες.</p> <p>Δεξιότητες συνεργασίας Να οικοδομεί θετικές σχέσεις με τους άλλους ανθρώπους. Να εργάζεται ως μέλος μιας ομάδας και να συμβάλλει στην ομαδική εργασία στον βαθμό που του/της αναλογεί.</p> <p>Δεξιότητες Κριτικής Σκέψης Να οικοδομεί συλλογισμούς μέσα από προσεκτική παρατήρηση. Να αναγνωρίζει χαρακτηριστικά. Να εντοπίζει ομοιότητες και διαφορές. Να επιχειρηματολογεί. Να ακολουθεί συγκεκριμένα βήματα επίλυσης προβλήματος. Να αναστοχάζεται κριτικά για την ανάπτυξη των δικαιωμάτων σε διαφορετικές περιοχές του κόσμου.</p> <p>Δεξιότητες του Νου Να ακολουθεί ρουτίνες σκέψης και να αναστοχάζεται.</p>	<p>Σκέφτομαι για όσα έμαθα</p> 	<p>Το εργαστήριο ξεκινά με την μουσική που έχουν ορίσει και τα παιδιά φορούν την κονκάρδα τους. Η νηπιαγωγός κάνει την σύνδεση με το προηγούμενο εργαστήριο και ενημερώνει τα παιδιά ότι έχουν φτάσει στο τέλος των εργαστηρίων. Θυμίζει σε όλους τον αρχικό τους προβληματισμό και τον λόγο για τον οποίο ξεκίνησαν για να κάνουν τα συγκεκριμένα εργαστήρια. Παραθέτει τον εννοιολογικό χάρτη που έφτιαξαν στην αρχή και ζητά από τα παιδιά να εργαστούν πάνω σε έναν καινούργιο εννοιολογικό χάρτη. Απευθύνει στα παιδιά το ερώτημα: τι σημαίνει για εσάς «δικαίωμα». Καταγράφει όλες τις πιθανές απαντήσεις σε ένα νέο εννοιολογικό χάρτη. Έπειτα προχωρούν σε σύγκριση του αρχικού και τελικού εννοιολογικού χάρτη. Αναφέρονται σε όλα τα εργαστήρια και αναστοχάζονται σε όλες τις δραστηριότητες και δράσεις τους. Ενδεικτικά ερωτήματα που θα μπορούσε ο/η νηπιαγωγός να απευθύνει στα παιδιά: «τι μάθαμε; Πως το μάθαμε; τι θα μπορούσατε να κάνετε διαφορετικά; Τι θα θέλατε να ξανακάνετε; Υπάρχει κάτι που σας δυσκόλεψε αρκετά; Υπάρχει κάτι που σας αναστάτωσε;».</p> <p>Συμπληρώνουν φύλλα αξιολόγησης.</p> <p>Ζωγραφίζουμε με τα παιδιά του Ν/Γ Χαβαρίου τα δικαιώματα σε κοινό ψηφιακό περιβάλλον (colorillo).</p> <p>Στο τέλος δίνεται στα παιδιά αναμνηστικό δίπλωμα για τη συμμετοχή τους στο Εργαστήριο.</p>



Αναμνηστικό Δίπλωμα Συμμετοχής



ΣΥΓΧΑΡΗΤΗΡΙΑ

Για τη συμμετοχή σου στο πρόγραμμα
καλλιέργειας δεξιοτήτων με τίτλο:
"Έχω δικαίωμα κι εγώ..."

Θεματική: **ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ
ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΩ**

Νηπιαγωγείο Τραγανού




Σχολείο: 2021-22



Φύλλο περιγραφικής αυτο-αξιολόγησης



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ	
ΘΕΜΑΤΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ:	Ενδιαφέρομαι και ενεργώ – Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη
ΤΙΤΛΟΣ:	Έχω δικαίωμα κι εγώ...

				Σχόλια μαθητή/τριας
Τι καινούριο έμαθα...				
Μου έκανε εντύπωση ...				
Κατάφερα να φτιάξω...				
Μου αρέσει να συνεργάζομαι				
Σέβομαι τον άλλον				
Όταν πληγώσω κάποιον ζητώ συγγνώμη				
Θέλω να κάνω φίλους από άλλες χώρες				
Αν κάτι δεν το έχω ολοκληρώσει δεν απογοητεύομαι				
Αν χάσω στο παιχνίδι δεν θυμώνω				
Λέω την ιδέα μου στην ομάδα				
Μπορώ να προτείνω μια λύση				
Έμαθα να χρησιμοποιώ τον Η/Υ				



Κλείδα αξιολόγησης μαθητή/ τριας

ΔΕΙΚΤΕΣ	1 Αρχό- μενη	2 αναπτυσ- σόμενη	3 Ικανο- ποιητική	4 Εξαιρε- τική
ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΜΑΘΗΣΗΣ				
Δεξιότητες Συνεργασίας				
Οικοδομεί θετικές σχέσεις με άλλους ανθρώπους σε μια ομάδα				
Όταν εργάζεται ως μέλος μιας ομάδας, συμβάλλει στην ομαδική εργασία στον βαθμό που του/της αναλογεί				
Εμπνέει ενθουσιασμό στα μέλη της ομάδας, ώστε να επιτυγχάνονται οι κοινοί στόχοι				
Συνεργάζεται καλά με άλλους ανθρώπους που έχουν πολλές διαφορετικές απόψεις και τους υποστηρίζει.				
Δεξιότητες Επικοινωνίας				
Μπορεί να εκφράζει τις σκέψεις του/της για ένα πρόβλημα				
Δεξιότητες ακρόασης και παρατήρησης				
Ακούει προσεκτικά τους άλλους				
Εκφράζει απόψεις, ανταλλάσσει πληροφορίες				
Δεξιότητες Δημιουργικότητας				
Αναζητά νέες προσεγγίσεις στην εργασία				
Πειραματίζεται με τη δημιουργία μιας νέας ιδέας δίνοντάς της νέα μορφή				
Συνδέει ιδέες/λύσεις και πειραματίζεται με τη δημιουργία μιας νέας ιδέας μέσω της χρήσης διαφορετικών υλικών				
Ψάχνει για απλά δεδομένα				
Νιώθει άνετα σε μη οικείες καταστάσεις				
Χαίρεται να αντιμετωπίζει περίπλοκες καταστάσεις				
Δεξιότητες Κριτικής Σκέψης				
Οικοδομεί συλλογισμούς μέσα από προσεκτική παρατήρηση				
Ακολουθεί συγκεκριμένα βήματα επίλυσης προβλήματος				
Ζητά διευκρινίσεις από τρίτους σχετικά με καινούργιες πληροφορίες, όποτε χρειάζεται				
Δείχνει ικανός/ή να παρακολουθεί, να καθορίζει, να ιεραρχεί και να ολοκληρώνει τα καθήκοντά του/της χωρίς άμεση εποπτεία				
Μπορεί να περιγράφει τους τρόπους με τους οποίους οι σκέψεις και τα συναισθήματά του/της επηρεάζουν τη συμπεριφορά του/της				
Επιχειρηματολογεί για την επιλογή μιας λύσης				
Δεξιότητες Επίλυσης Συγκρούσεων				
Μπορεί να βρίσκει εναλλακτικές λύσεις για την επίλυση των συγκρούσεων				
ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΖΩΗΣ				
Σεβασμός				
Δίνει χώρο στους άλλους για να εκφράζονται				
Εκφράζει σεβασμό για τους ανθρώπους που ανήκουν σε διαφορετική κοινωνικοοικονομική κατάσταση από τον ίδιο/την ίδια				
Υπευθυνότητα				
Δείχνει ότι αποδέχεται την ευθύνη για τις πράξεις του/της				
Αν πληγώσει κάποιον, ζητά συγγνώμη				
Υποβάλλει εγκαίρως τη δουλειά που του/της έχει ανατεθεί				



Πολιτειότητα				
Εκφράζει προθυμία να συνεργαστεί και να δουλέψει με άλλους				
Δεξιότητες Ενσυναίσθησης και ευαισθησίας				
Αναγνωρίζει, εκφράζει και διαχειρίζεται συναισθήματα				
Λαμβάνει υπόψη τα συναισθήματα των άλλων				
Μπορεί να αναγνωρίζει πότε ένας σύντροφος χρειάζεται τη βοήθειά του/της				
Εκφράζει απόψεις/τη συμπαράστασή του/της για τα δεινά που βλέπει να συμβαίνουν σε άλλους				
Δεξιότητες Προσαρμοστικότητας				
Προσαρμόζεται σε νέες καταστάσεις επιστρατεύοντας μια καινούργια δεξιότητα				
Προσαρμόζεται σε νέες καταστάσεις εφαρμόζοντας τις γνώσεις του/της με διαφορετικό τρόπο				
Ανθεκτικότητα				
Αντεπεξέρχεται καλά σε απρόβλεπτες καταστάσεις				
Απόδοση αξίας στην ανθρώπινη αξιοπρέπεια και στα ανθρώπινα δικαιώματα				
Υπερασπίζεται την άποψη ότι κανένας δεν πρέπει να υποβάλλεται σε βασανιστήρια ούτε σε απάνθρωπη ή εξευτελιστική τιμωρία ή μεταχείριση				
Αναστοχάζεται κριτικά για την ανάπτυξη των δικαιωμάτων σε διαφορετικές περιοχές του κόσμου				
ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΝΟΥ				
Δεξιότητες αναλυτικής σκέψης και κριτικής σκέψης				
Ακολουθεί ρουτίνες σκέψεις και αναστοχάζεται				
Μπορεί να αναγνωρίζει τις ομοιότητες και τις διαφορές ανάμεσα στις καινούργιες πληροφορίες και σε όσα είναι ήδη γνωστά				
Δείχνει ότι σκέφτεται κατά πόσον οι πληροφορίες που χρησιμοποιεί είναι σωστές				
ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ				
Χειρίζεται το ποντίκι				
Ψάχνει για απλά δεδομένα				
Χρησιμοποιεί εργαλεία για τη δημιουργία ψηφιακού περιεχομένου				

	1 ^ο επίπεδο εκδήλωσης της δεξιότητας	2 ^ο επίπεδο εκδήλωσης της δεξιότητας	3 ^ο επίπεδο εκδήλωσης της δεξιότητας	4 ^ο επίπεδο εκδήλωσης της δεξιότητας
Διαβαθμίσεις	Αρχόμενη	Αναπτυσσόμενη	Ικανοποιητική	Εξαιρετική
Παρατηρούμενες ενδείξεις ως προς τη δεξιότητα (ο μαθητής/η μαθήτρια)	ανταποκρίνεται ως προς την δεξιότητα σε επιδείξεις, υποδείξεις, σε δραστηριότητα καθοδήγησης	καταβάλλει προσπάθεια, συμμετέχει ενεργά, δοκιμάζει/πειραματίζεται, δεν εγκαταλείπει, ζητά υποστήριξη κατά την εμπλοκή του/της στη δραστηριότητα	αναλαμβάνει πρωτοβουλίες και προωθεί συνεργατικές στρατηγικές κατά την εμπλοκή του στη δραστηριότητα	εκδηλώνει αυθεντική διάθεση για γενίκευση, μεταφέρει την εκδηλούμενη δεξιότητα σε άλλες δραστηριότητες, συμμετέχει ολόπλευρα στη δραστηριότητα



ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Παρότι αρχικά θεωρούσαμε ότι η έννοια των δικαιωμάτων ήταν ένα δύσκολο θέμα για παιδιά προσχολικής ηλικίας, εν τούτοις τα παιδιά μας κατέπληξαν με το ενδιαφέρον, τη συμμετοχή και τον τρόπο που βίωσαν το πρόγραμμα καθώς και όλες αυτές τις δύσκολες έννοιες που αντιλήφθηκαν. (π.χ. ισότητα). Κατάφεραν να αποκτήσουν γνώσεις, στάσεις, αξίες και συναισθήματα χρήσιμα για την πορεία τους και τη μελλοντική τους δράση και προσφορά στην κοινωνία ως υπεύθυνοι πολίτες του αύριο. Οι δραστηριότητες των εργαστηρίων βοήθησαν τους μαθητές να αναπτύξουν δεξιότητες κοινωνικές, ενσυναίσθησης κριτικής σκέψης, επίλυσης προβλημάτων επικοινωνίας και συνεργασίας. Επιπλέον με την ανάρτηση της δράσης στη σελίδα του σχολείου τα παιδιά συνέβαλαν στην ανάδειξη καλών πρακτικών με σημείο αναφοράς τον άνθρωπο και τα δικαιώματα των παιδιών. Χάρηκαν και μοιράστηκαν στιγμές δημιουργίας ενώ είχαν την ευκαιρία να εφαρμόσουν νέες ιδέες και λύσεις. Παράλληλα χρησιμοποίησαν την τεχνολογία και τις δυνατότητες που αυτή προσφέρει (ψηφιακά παιχνίδια, τηλεδιάσκεψη) πετυχαίνοντας την εξοικείωσή τους με αυτήν. Η έλλειψη παιδιών λόγω της πανδημίας covid 19, δημιούργησε κάποιες δυσκολίες στην υλοποίηση των εργαστηρίων του προγράμματος. Η συνεργασία με το νηπιαγωγείο Καλυβίων Ήλιδας δεν επιτεύχθηκε μιας και το εν λόγω σχολείο παρέμεινε κλειστό για αρκετές εβδομάδες.